

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №172»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
«Пластилиновая фантазии»
(для детей 3-7 лет)
на 2025-2026 учебный год

Начато: 1 октября 2025 г
Окончено:
Хранить: 5 лет

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 26.08.2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ
«Детский сад № 172»

А.А. Новикова
Приказ №157-од от 26.08. 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Пластилиновая Фантазия»

(для детей 3-7 лет)

на 2025-2026 учебный год

Направленность: художественная

Срок реализации программы: 8 месяцев

Возраст обучающихся: 3-7 лет

Автор- составитель:

Голубых Анастасия Геннадьевна,

воспитатель

Барнаул, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи Программы	8
1.3.	Содержание Программы	10
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	12
2	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	14
2.1.	Календарный учебный график	14
2.2.	Календарный учебный план	15
2.3.	Условия реализации программы	42
2.4.	Формы проведения итогов	43
2.5.	Оценочные материалы	45
2.6.	Методические материалы	45
2.7.	Список литературы	46
	Лист изменений и дополнений	50

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию (ручной труд) «Пластилиновая фантазия» (далее - Программа) спроектирована на основе «Дополнительной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №172».

Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста, создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры.

Новизна и оригинальность Программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению и основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной).

Актуальность Программы заключается в создании в МБДОУ системы реализации программы нетрадиционных техник ручного труда с пластилином (кружка «Пластилиновая фантазия») с учетом специфики учреждения и спроса субъектов образовательного процесса.

Программа учитывает специфику учреждения, внутренние внешние условия, потенциальные возможности участников педагогического процесса.

Направленность программы: художественная.

Адресат программы: программа рассчитана на обучение воспитанников 3-7 лет.

Возрастные особенности детей 3-4года.

В младшем дошкольном возрасте происходят следующие изменения в эстетическом развитии ребёнка.

Повышается восприимчивость к художественным произведениям, к некоторым элементам их художественной формы, например к ритму, рифме, цвету.

У детей становятся более разнообразными реакции и на содержание произведения в целом.

Ребёнок радуется изображению знакомых предметов, которые он узнал в произведениях искусства, но ещё не образу.

Дети младшей группы замечают лишь отдельные признаки явления, пользуются очень лаконичными выражениями, иногда очень специфическими оценками.

У детей активно развивается подражание в простейших видах художественной и игровой деятельности, формируются новые интересы и потребности.

Срок и объем освоения Программы: программа рассчитана на 8 месяцев обучения, всего 63 учебных часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные. Количественный состав – до 15 детей. Форма организации деятельности детей на занятии – групповая.

Режим занятий.

Периодичность занятий – два раза в неделю (вторник, четверг), во вторую половину дня.

Длительность занятий – 15 минут.

Занятия по программе проводятся с 1 октября 2025 года по 21 мая 2026 года.

Общее количество занятий в учебный год – 63.

Консультации для родителей: каждый вторник и четверг с 16.00 до 17.00 проводятся индивидуально в режиме «вопрос-ответ».

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

В дошкольном возрасте запоминание носит в основном произвольный характер (дошкольник не заботится о том, чтобы все, что он воспринимает, мог легко и точно припомнить впоследствии), но уже в возрасте 4-5 лет начинает формироваться произвольная память. «Сначала преобладает наглядно-образная память. Ближе к поступлению в школу возникает и развивается память словесно-логическая».

Сегодня особо актуальна проблема формирования художественно-эстетических способностей и преодоления культурного дефицита, отчуждения людей от общечеловеческих ориентиров и идеалов, культуры. В этих условиях резко возрастают требования к духовному становлению молодого поколения. Одним из путей воспитания целостной и гармоничной личности, способной самостоятельно и свободно ориентироваться в мире ценностей выступает формирование у нее четких эстетических представлений, и, в первую очередь, в организованной планомерной деятельности детского образовательного учреждения.

Итак, развитие художественно-эстетических способностей в среднем дошкольном возрасте происходит на всех этапах развития и становления личности, начиная с самого раннего детства. Именно на этапе среднего дошкольного возраста происходит интенсивное развитие художественно-эстетических способностей, а также расширение чувственного опыта по средствам различных продуктивных видов деятельности.

Срок и объем освоения Программы: программа рассчитана на 8 месяцев обучения, всего 63 учебных часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные. Количественный состав – до 15 детей. Форма организации деятельности детей на занятии – групповая.

Режим занятий.

Периодичность занятий – два раза в неделю (вторник, четверг), во вторую половину дня.

Длительность занятий – 20 минут.

Занятия по программе проводятся с 1 октября 2025 года по 21 мая 2026 года.

Общее количество занятий в учебный год – 63.

Консультации для родителей: каждый вторник и четверг с 16.00 до 17.00 проводятся индивидуально в режиме «вопрос-ответ».

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Старший дошкольный возраст – это наиболее благоприятный период для художественно-эстетического развития детей, так как в данный период у детей преобладают позитивные эмоции, а также развивается особая чувствительность к культурным и языковым проявлениям, формируется активная личностная позиция и происходят качественные изменения в творческой деятельности. Художественно-эстетическое развитие дошкольников призвано активизировать деятельность ребенка, так как важно обучить его не только чувствовать, но и создавать прекрасное.

Приобщение ребенка к эстетической культуре носит воспитательный характер, развивая творческие способности, формируя вкус и приобщая к эстетическим ценностям. Дошкольный возраст – это период начальной социализации ребенка, активного познания мира, поэтому у детей активизируется самостоятельность мышления, познавательный интерес, любознательность, коммуникативные навыки, а также усваиваются стереотипы и нормы поведения.

В духовной сфере жизни, а также общения с природой и искусством, дети сталкиваются не только с социальными и бытовыми, но и эстетическими и художественными явлениями, которые могут оказывать сильнейшее влияние на личностное развитие.

Срок и объем освоения Программы: программа рассчитана на 8 месяцев обучения, всего 63 учебных часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные. Количественный состав – до 15 детей. Форма организации деятельности детей на занятии – групповая.

Режим занятий.

Периодичность занятий – два раза в неделю (вторник, четверг), во вторую половину дня.

Длительность занятий – 25 минут.

Занятия по программе проводятся с 1 октября 2025 года по 21 мая 2026 года.

Общее количество занятий в учебный год – 63.

Консультации для родителей: каждый вторник и четверг с 16.00 до 17.00 проводятся индивидуально в режиме «вопрос-ответ».

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

У детей 6-7 лет продолжает развиваться восприятие, предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному

расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение.

Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

У детей 6 – 7 лет формируется интерес и эстетическое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства, что позволяет знакомить их с особенностями декоративного рисования и лепки.

Срок и объем освоения Программы: программа рассчитана на 8 месяцев обучения, всего 63 учебных часа.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности: группы разновозрастные. Количественный состав – до 15 детей. Форма организации деятельности детей на занятии – групповая.

Режим занятий.

Периодичность занятий – два раза в неделю (вторник, четверг), во вторую половину дня.

Длительность занятий – 30 минут.

Занятия по программе проводятся с 1 октября 2025 года по 21 мая 2026 года.

Общее количество занятий в учебный год – 63.

Консультации для родителей: каждый вторник и четверг с 16.00 до 17.00 проводятся индивидуально в режиме «вопрос-ответ».

1.2.Цели и задачи Программы

Цель программы: развитие у детей дошкольного возраста способности видеть мир глазами художника, развивать навыки работы с различными материалами (тесто, глина, пластика, пластилин, природными бросовым материалом) замечать и творить красоту, воспитание нравственного отношения к миру через его чувственное восприятие, развитие воображения, дизайнерских способностей, мелкой моторики рук.

Задачи программы: развитие художественно-творческих способностей детей средствами нетрадиционных видов работы с пластилином, изобразительного искусства и их сочетаний.

В Рабочей программе выделены **основные принципы** дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество дошкольного учреждения с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе выделены следующие **методологические подходы**:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях».

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие главным образом происходит за счет личностного подхода. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность определяется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход рассматривает деятельность, наравне с обучением, как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают ее новые виды, развиваются (перестраиваются) психические процессы и появляются личностные новообразования.

1.3.Содержание Программы

Учебный план

Учебный план реализации Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы занятий по художественно-эстетическому воспитанию (ручной труд) «Пластилиновая фантазия».

Младшая группа

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	

					Беседа Наблюдение Творческая выставка
1	Лепка. Пластилин.	9		9	
2	Пластилинография (нетрадиционные техники)	9		9	
3	Лепка. Веселые игры с пластилином	6		6	
4	Пластилинография (нетрадиционные техники)	7		7	
5	Лепка. Пластилин.	9		9	
6	Пластилинография (нетрадиционные техники)	8		8	
7	Лепка. Веселые игры с пластилином	8		8	
8	Лепка. Пластилин	7		7	
	Итого:	63		63	

Средняя группа

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
					Беседа Наблюдение Творческая выставка
1	Лепка. Пластилин.	9		9	
2	Пластилинография (нетрадиционные техники)	9		9	
3	Лепка. Веселые игры с пластилином	6		6	
4	Пластилинография (нетрадиционные техники)	7		7	
5	Лепка. Пластилин.	9		9	
6	Пластилинография (нетрадиционные техники)	8		8	
7	Лепка. Веселые игры с пластилином	8		8	
8	Лепка. Пластилин	7		7	
	Итого:	63		63	

Старшая группа

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
					Беседа Наблюдение Творческая выставка
1	Лепка. Пластилин.	9		9	
2	Пластилинография (нетрадиционные техники)	9		9	
3	Лепка. Веселые игры с пластилином	6		6	
4	Пластилинография (нетрадиционные техники)	7		7	
5	Лепка. Пластилин.	9		9	
6	Пластилинография (нетрадиционные техники)	8		8	
7	Лепка. Веселые игры с пластилином	8		8	

8	Лепка. Пластилин	7		7	
	Итого:	63		63	

Подготовительная к школе группа

№п /п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
					Беседа Наблюдение Творческая выставка
1	Лепка. Пластилин.	9		9	
2	Пластилинография (нетрадиционные техники)	9		9	
3	Лепка. Веселые игры с пластилином	6		6	
4	Пластилинография (нетрадиционные техники)	7		7	
5	Лепка. Пластилин.	9		9	
6	Пластилинография (нетрадиционные техники)	8		8	
7	Лепка. Веселые игры с пластилином	8		8	
8	Лепка. Пластилин	7		7	
	Итого:	63		63	

1.4. Планируемый результат

В результате освоения курса ребенок должен знать:

- особенности построения узора;
- основные понятия композиции;
- понятие симметрии;
- понятие соразмерности, пропорциональности;
- понятие формы предмета;
- понятие цвета, цветовой спектр, яркость и светлость цвета;

Уметь:

- участвовать в коллективных занятиях;
- внимательно слушать;
- замечать и исправлять допущенные ошибки;
- работать с природным материалом;
- пользоваться инструментами (стекой);
- проявить личный вкус и творческие возможности;
- запомнить способ выполнения работы и возможность повторения задания

дома

Владеть:

- работой в коллективе;
- навыками аккуратности и точности выполнения задания;
- основными технологиями выполнения работы;
- в лепке владеть силой нажима пальцев, работой ладонями для получения форм разной пропорции.

Занятия в творческом объединении должны повысить мотивацию ребенка к изобразительному искусству и ручному труду. Привить потребность самореализации, способствовать саморазвитию и адаптации в социуме.

Компетенции и личностные качества, которые могут быть сформированы и развиты у детей в результате занятий по программе: коммуникабельность, воображение, пространственное мышление, образное мышление, развитие лидерских качеств.

Результаты:

- личностные – высокая степень сформированности общественной активности личности, чувство принадлежности к коллективу, к народной и мировой культуре, повышение культуры общения.

- метапредметные - усиление потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности самореализации;

- образовательные (предметные) – развитие интереса к изобразительной деятельности, включение в познавательную и творческую деятельность, приобретение определенных знаний, умений, навыков.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

- выставка работ.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Наименование программы.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Пластилиновая фантазия».
Начало учебного года.	01.10.2025
Окончание учебного года.	21.05.2026
Продолжительность учебного года.	32 недели
Количество занятий в неделю.	2 раза в неделю (вторник, четверг).
Продолжительность занятий.	3-4 года – 15 мин 4-5 лет – 20 мин. 5-6 лет – 25 мин. 6-7 лет – 30 мин.
Каникулы, праздничные (нерабочие) дни	
Новогодние праздники.	31.12.2025-08.01.2026
День защитник Отечества.	23.02.2026
Международный женский день.	09.03.2026
День Весны и труда.	01. 05.2026-03.05.2026
День Победы.	09.05.2026-11.05.2026

2.2. Календарный учебный план

Наименование платной образовательной услуги	Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий Занятий	Количество занятий в год с 1.10.25 по 21.05.26г								
				октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
Кружок «Пластилиновые фантазии»	3-4 года	2	15 мин	9	7	9	6	8	9	9	6	63

2 Младшая группа

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время	Форма занятия	Кол-во Ч.	Тема занятия	Место	Форма контроля
								Беседа Наблюдение Творческая выставка
1.	Октябрь	2	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Грибы на пенечке»	Группа №7	
2.	Октябрь	7	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Матрешек хоровод»	Группа №7	
3.	Октябрь	9	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Сороконожка».	Группа №7	
4.	Октябрь	14	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Веселые фрукты».	Группа №7	
5.	Октябрь	16	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Жучок на листике».	Группа №7	
6.	Октябрь	21	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Птичка-невеличка».	Группа №7	
7.	Октябрь	23	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Грибочек старичок»	Группа №7	
8.	Октябрь	28	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Тарелка с печеньем»	Группа №7	
9.	Октябрь	30	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Сыр для мышки».	Группа №7	
10.	ноябрь	6	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Листочек закружился»	Группа №7	
11.	Ноябрь	11	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография.	Группа №7	

						«Варежки яркие».		
1 2.	ноябрь	13	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Сказочный домик»	Группа №7	
1 3.	ноябрь	18	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Веточка рябины».	Группа №7	
1 4.	ноябрь	20	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Веселые матрешки».	Группа №7	
1 5.	ноябрь	25	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Веселы шарики».	Группа №7	
1 6.	ноябрь	27	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Веточка елочки»	Группа №7	
1 7.	декабрь	2	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Червячки».	Группа №7	
1 8.	декабрь	4	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Осьминожка улыбается».	Группа №7	
1 9.	декабрь	9	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры пластилином. «Чего не хватает снеговичку?»	Группа №7	
2 0.	декабрь	11	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Украсть елочку».	Группа №7	
2 1.	декабрь	16	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка Веселые игры с пластилином. «Рыбке чего-то не хватает?»	Группа №7	
2 2.	декабрь	18	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Мостик через речку»	Группа №7	
2 3.	декабрь	23	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Украсть снеговика»	Группа №7	
2 4.	декабрь	25	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Крышечки».	Группа №7	
2 5.	декабрь	30	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Аквариум: водоросли»	Группа №7	
2 6.	январь	13	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография.	Группа №7	

						«Аквариум: камешки»		
2 7.	январь	15	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Аквариум: рыбки»	Группа №17	
2 8.	январь	20	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Зоопарк: павлин».	Группа №7	
2 9.	январь	22	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Зоопарк: жираф».	Группа №7	
3 0.	январь	27	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Зоопарк: черепаха»	Группа №7	
3 1.	январь	29	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Зоопарк: змейки».	Группа №7	
3 2.	феврал ь	3	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Бусики-шнурочки».	Группа №7	
3 3.	феврал ь	5	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Солнышко проснулось, деткам улыбнулось»	Группа №7	
3 4.	феврал ь	10	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Стайка звездочек».	Группа №7	
3 5.	феврал ь	12	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Клубочки для котенка»	Группа №7	
3 6.	феврал ь	17	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Змейки след».	Группа №7	
3 7.	феврал ь	19	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Простая рыбка плавает в пруду»	Группа №7	
3 8	феврал ь	24	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Улитка, улитка, выпусти рога»	Группа №7	
3 9.	феврал ь	26	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Колобок-румяный бок»	Группа №7	
4 0.	март	3	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Самолет летит»	Группа №7	
4 1.	март	5	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Пластилин лужок: Ромашка и Мак»	Группа №7	
4 2.	март	10	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Пластилин лужок: Василёк»	Группа №7	

4 3.	март	12	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Пластилиновый лужок: Гусеница»	Группа №7	
4 4.	март	17	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки».	Группа №7	
4 5.	март	19	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Подсолнухи в коробочке».	Группа №7	
4 6.	март	24	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Мышка-норушка и золотое яичко»	Группа №7	
4 7.	март	26	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Одуванчики пушистики».	Группа №7	
4 8.	март	31	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Веселый огород»	Группа №7	
4 9.	апрель	2	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Где спрятались ягодки?»	Группа №7	
5 0.	апрель	7	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Лепестки для веточки березки».	Группа №7	
5 1.	апрель	9	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Укрась платишко»	Группа №7	
5 2.	апрель	14	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Что растет в горшочках».	Группа №7	
5 3.	апрель	16	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Что растет на окошке?».	Группа №7	
5 4.	апрель	21	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Смешарики».	Группа №7	
5 5.	апрель	23	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Почини автобус».	Группа №7	
5 6.	апрель	28	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры пластилином. «Груша растет у нас в саду»	Группа №7	
5	апрель	30	15	Прак.	1	Лепка. Пластлин.	Группа	

7.			мин	занятие		«Морковка для зайки»	№7	
5 8.	май	5	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Радуга-дуга»	Группа №7	
5 9.	май	7	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Радуга-дуга» (закрепление материала)	Группа №7	
6 0.	май	12	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Полезные овощи».	Группа №7	
6 1.	май	14	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Мышка».	Группа №7	
6 2.	май	19	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Дерево-петельки».	Группа №7	
6 3.	май	21	15 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Пластилиновая мозаика».	Группа №7	
ИТОГО:					63			

Наименование платной образовательной услуги	Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Количество занятий в год с 01.10.2025 по 21.05.26г									
				октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май		
Кружок «Пластилиновые фантазии»	4-5 лет	2	20мин	9	7	9	6	8	9	9	5	63	

Средняя группа

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время	Форма занятия	Кол-во Ч.	Тема занятия	Место	Форма контроля
								Беседа Наблюдение Творческая выставка
1.	Октябрь	2	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Цветочек-семицветик».	Группа №7	
2.	Октябрь	7	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Гнездышко-домик».	Группа №7	
3.	Октябрь	9	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Как ежик готовился к зиме»	Группа №7	
4.	Октябрь	14	20 мин	Прак.	1	Лепка. Пластилин.	Группа	

	ь			занятие		«Во саду ли, в огороде» (Грядка с капустой и морковкой)	№7	
5.	Октябрь	16	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Тыква – яркая, оранжевая».	Группа №7	
6.	Октябрь	21	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Подарки для зайца»	Группа №7	
7.	Октябрь	23	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Вам знаком такой зверек?» (лепка по загадке про зайца)	Группа №7	
8.	Октябрь	28	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Зеленый горошек – это домик для кого?»	Группа №7	
9.	Октябрь	30	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Кто – кто в рукавичке живёт?»	Группа №7	
10.	ноябрь	6	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Вспомним осень».	Группа №7	
11.	Ноябрь	11	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Хоровод-листьев	Группа №7	
12.	ноябрь	13	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Семейство матрешка»	Группа №7	
13.	ноябрь	18	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Зимнее дерево в инее»	Группа №7	
14.	ноябрь	20	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Снегурочка танцует»	Группа №7	
15.	ноябрь	25	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Елочка голубая, кудрявая».	Группа №7	
16.	ноябрь	27	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Снеговичок -нос морковка»	Группа №7	
17.	декабрь	2	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Волшебный пластилин».	Группа №7	
1	декабрь	4	20 мин	Прак.	1	Лепка.	Группа	

8.	ь			занятие		Пластилинография. «Пластилиновая мозаика»	№7	
1 9.	декабрь	9	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Украшаем фартук».	Группа №7	
2 0.	декабрь	11	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Колосок– Хлеб всему голова».	Группа №7	
2 1.	декабрь	16	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Совушка-мягкое перышко».	Группа №7	
2 2.	декабрь	18	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Зима в лесу».	Группа №7	
2 3.	декабрь	23	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Филимоновские игрушки»	Группа №7	
2 4.	декабрь	25	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластлин. «Украсим свитер».	Группа №7	
2 5.	декабрь	30	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Волшебные шарики»	Группа №7	
2 6.	январь	13	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Что ты видишь в небе?»	Группа №7	
2 7.	январь	15	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Заборчик из веток»	Группа №7	
2 8.	январь	20	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Помоги белочке украсить коробочку»	Группа №7	
2 9.	январь	22	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Сани в снежном лесу».	Группа №7	
3 0.	январь	27	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. Телега украшена лентами».	Группа №7	
3 1.	январь	29	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Веселые игры с пластилином. «Загрузи сани».	Группа №7	
3 2.	февраль	3	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Снежинка– яркие рисунки на кончиках».	Группа №7	
3 3.	февраль	5	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография «Покорми птичек».	Группа №7	

3 4.	феврал ь	10	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Они живут в лесу». (Декоративная лепка).	Группа №7	
3 5.	феврал ь	12	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «По синему небу летит вертолёт». (Предметная лепка).	Группа №7	
3 6.	феврал ь	17	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Что растет в горшочках»	Группа №7	
3 7.	феврал ь	19	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Перышко	Группа №7	
3 8	феврал ь	24	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Кит».	Группа №7	
3 9.	феврал ь	26	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Расписная дощечка»	Группа №7	
4 0.	март	3	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Весна идет».	Группа №7	
4 1.	март	5	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. Мозаика. «Груши на подносе».	Группа №7	
4 2.	март	10	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. Мозаика. «Верба пушистая».	Группа №7	
4 3.	март	12	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. Мозаика. «Цветы для мамы».	Группа №7	
4 4.	март	17	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. Мозаика. «Радужное солнышко».	Группа №7	
4 5.	март	19	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. Мозаика. «Бабочка».	Группа №7	
4 6.	март	24	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. Мозаика. «Морская звездочка».	Группа №7	
4	март	26	20 мин	Прак.	1	Лепка.	Группа	

7.				занятие		Пластилинография. Мозаика. «Цветы и пчелки на солнечном лугу»	№7	
4 8.	март	31	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. Мозаика. «Комета в звездном небе»	Группа №7	
4 9.	апрель	2	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Виноград».	Группа №7	
5 0.	апрель	7	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Виноград». Завершение	Группа №7	
5 1.	апрель	9	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Деревенский домик»	Группа №7	
5 2.	апрель	14	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Деревенский домик». Завершение.	Группа №7	
5 3.	апрель	16	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Ежик-носик курносик».	Группа №7	
5 4.	апрель	21	20 мин	Прак. занятие	1	лепка. Тесто. «Ежик-носик курносик». Завершение	Группа №7	
5 5.	апрель	23	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Черепашка»	Группа №7	
5 6.	апрель	28	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Черепашка». Завершение.	Группа №7	
5 7.	апрель	30	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Золотой Петушок»	Группа №7	
5 8.	май	5	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Медальон-подарок».	Группа №7	
5 9.	май	7	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Божья-коровка, какая она? Разная».	Группа №7	
6 0.	май	12	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Божья-коровка, какая она? Разная». (продолжение)	Группа №7	
6 1.	май	14	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Мой яркий зонтик»	Группа №7	
6 2.	май	19	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Землянички	Группа №7	

						красные, зеленые шапочки».		
6 3.	май	21	20 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Колоски, такие желтые и ароматные»	Группа №7	
ИТОГО:					63			

Наименование платной образовательной услуги	Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий Занятий	Количество занятий в год с 01.10.2025г по 21.05.26г								
				октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
Кружок «Пластилиновые фантазии»	5-6 лет	2	25мин	9	7	9	6	8	9	9	6	63

Старшая группа

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время	Форма занятия	Кол-во Ч.	Тема занятия	Место	Форма контроля
								Беседа Наблюдение Творческая выставка
1.	Октябрь	2	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. Мозаика. «Гнездышко домик для птичек»	Группа №7	
2.	Октябрь	7	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. Мозаика. «Башкирский ковер».	Группа №7	
3.	Октябрь	9	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. Мозаика. «Красивые птички».	Группа №7	
4.	Октябрь	14	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. Мозаика. «Домик в сказке».	Группа №7	
5.	Октябрь	16	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. Мозаика. «Дымковская роспись».	Группа №7	
6.	Октябрь	21	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. Мозаика. «Слоник».	Группа №7	

7.	Октябрь	23	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. Мозаика. «Зеленый горошек».	Группа №7	
8.	Октябрь	28	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика «Козлик»	Группа №7	
9.	Октябрь	30	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Птица - осенние мотивы на крыльях»	Группа №7	
10.	ноябрь	6	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Снегирь и синица»	Группа №7	
11.	Ноябрь	11	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Осеннее дерево – засыпало снегом».	Группа №7	
12.	ноябрь	13	25 мин	Прак. занятие	1	Цветочки-малютки».	Группа №7	
13.	ноябрь	18	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Снежинка – озорная картинка»	Группа №7	
14.	ноябрь	20	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Поздние осенние дары урожая»	Группа №7	
15.	ноябрь	25	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Петрушка на елке».	Группа №7	
16.	ноябрь	27	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Кисть рябины».	Группа №7	
17.	декабрь	2	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Пингвины на льдине»	Группа №7	
18.	декабрь	4	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Панно с цветами».	Группа №7	
19.	декабрь	9	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто «Тыква».	Группа №7	
20.	декабрь	11	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто «Тыква». Завершение.	Группа №7	
21.	декабрь	16	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. Магниты. «Елочка нарядная, в серпантине».	Группа №7	
22.	декабрь	18	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. Магниты. «Елочка нарядная, в	Группа №7	

						серпантине». Завершение.		
2 3.	декабрь	23	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Подсвечник».	Группа №7	
2 4.	декабрь	25	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Подсвечник». Завершение	Группа №7	
2 5.	декабрь	30	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Елочка снегу»	Группа №7	
2 6.	январь	13	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Светлячок» (по мотивам стихотворения Г. Лагздынь)	Группа №7	
2 7.	январь	15	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Совушка».	Группа №7	
2 8.	январь	20	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Вьюга-завихрюха»	Группа №7	
2 9.	январь	22	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Волшебные снежинки»	Группа №7	
3 0.	январь	27	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Я пеку, пеку, пеку...»	Группа №7	
3 1.	январь	29	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Лоскутное одеяло».	Группа №7	
3 2.	февраль	3	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Городецкая роспись -дощечка».	Группа №7	
3 3.	февраль	5	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Городецкая роспись -ложка».	Группа №7	
3 4.	февраль	10	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Цветок с красивыми лепестками».	Группа №7	
3 5.	февраль	12	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Веселые горшочки».	Группа №7	
3 6.	февраль	17	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Сердце-веревочки»	Группа №7	
3 7.	февраль	19	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Деревья в снегу».	Группа №7	
3 8	февраль	24	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Открытка к 23 февраля».	Группа №7	
3 9.	февраль	26	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Жестово - поднос».	Группа №7	
4 0.	март	3	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Весна спешит в наш край».	Группа №7	
4 1.	март	5	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. Панно. «Верба пушистая».	Группа №7	
4	март	10	25 мин	Прак.	1	Лепка. Тесто. Панно.	Группа	

2.				занятие		«Верба пушистая». Завершение	№7	
4 3.	март	12	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Радужное солнышко».	Группа №7	
4 4.	март	17	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Радужное солнышко». Завершение.	Группа №7	
4 5.	март	19	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Виноград»	Группа №7	
4 6.	март	24	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Виноград». Завершение	Группа №7	
4 7.	март	26	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Яркие мозаики».	Группа №7	
4 8.	март	31	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Яркие мозаики». Завершение.	Группа №7	
4 9.	апрель	2	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Большая стирка (платочки и полотенца)	Группа №7	
5 0.	апрель	7	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Домик из сказки».	Группа №7	
5 1.	апрель	9	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Звездочка в небе».	Группа №7	
5 2.	апрель	14	25 мин	Прак. занятие	1	лепка. Пластилинография. «Ежик – носик курносик».	Группа №7	
5 3.	апрель	16	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Елочки веточки – красивые и весной».	Группа №7	
5 4.	апрель	21	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Землянички».	Группа №7	
5 5.	апрель	23	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Поле пшеничное»	Группа №7	
5 6.	апрель	28	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Петушок»	Группа №7	
5 7.	апрель	30	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Медальон»	Группа №7	
5 8.	май	5	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Медальон».	Группа №7	

						Завершение		
5 9.	май	7	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Черепаша (скорлупа ореха грецкого)».	Группа №7	
6 0.	май	12	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Черепаша (скорлупа ореха грецкого)». (закрепление темы)	Группа №7	
6 1.	май	14	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Черепаша (скорлупа ореха грецкого)». Завершение.	Группа №7	
6 2.	май	19	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Колосок».	Группа №7	
6 3.	май	21	25 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Колосок». Завершение	Группа №7	
ИТОГО:					63			

Наименование платной образовательной услуги	Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятий	Количество занятий в год с 01.10.25 по 21.05.26г									
				октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май		
Кружок «Пластилиновые фантазии»	6-7 лет	2	30 мин	9	7	9	6	9		9	3	63	

Подготовительная к школе группа

№ п/п	Месяц	Чи сло	Время	Форма занятия	Кол-во Ч.	Тема занятия	Место	Форма контроля
								Беседа Наблюдение Творческая выставка
1.	Октябрь	2	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Овощи для засолки»	Группа №7	
2.	Октябрь	7	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Листопад».	Группа №7	
3.	Октябрь	9	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Чудо-грибочки».	Группа №7	
4.	Октябрь	14	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Колосочный ёжик».	Группа №7	
5.	Октябрь	16	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Тыквочка».	Группа №7	

6.	Октябрь	21	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Осеннее дерево».	Группа №7	
7.	Октябрь	23	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Кексы».	Группа №7	
8.	Октябрь	28	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Домики на веревочке»	Группа №7	
9.	Октябрь	30	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин «Желудь - крупа»	Группа №7	
10.	ноябрь	6	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Змейка».	Группа №7	
11.	Ноябрь	11	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Цветы в кружке»	Группа №7	
12.	ноябрь	13	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Ракушка»	Группа №7	
13.	ноябрь	18	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Улитка (ракушка)».	Группа №7	
14.	ноябрь	20	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Русская матрешка»	Группа №7	
15.	ноябрь	25	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Кисть рябины»	Группа №7	
16.	ноябрь	27	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Лошадка – городецкая роспись».	Группа №7	
17.	декабрь	2	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Жук».	Группа №7	
18.	декабрь	4	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Мозаика. «Соты и пчелки»	Группа №7	
19.	декабрь	9	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Коты»	Группа №7	
20.	декабрь	11	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Коты». Завершение.	Группа №7	
21.	декабрь	16	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Зимнее дерево».	Группа №7	
22.	декабрь	18	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Зимнее дерево». Завершение.	Группа №7	
23.	декабрь	23	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Подсвечник».	Группа №7	
24.	декабрь	25	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Подсвечник». Завершение.	Группа №7	
25.	декабрь	30	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин (вата, веточки). «Елочка в снегу»	Группа №7	
26.	январь	13	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин (разные материалы). «Природный след».	Группа №7	
27.	январь	15	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин (шишки). «Дракон»	Группа №7	
28.	январь	20	30 мин	Прак.	1	Лепка. Пластилин	Группа	

8.				занятие		(крупа) «Веселые улитки»	№7	
2 9.	январь	22	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин (семечки) «Ежик».	Группа №7	
3 0.	январь	27	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин (крупа). «Веселые змейки»	Группа №7	
3 1.	январь	29	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин (листья дуба). «Веточка дуба и желуды».	Группа №7	
3 2.	февраль	3	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Павлин».	Группа №7	
3 3.	февраль	5	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Хохломская роспись - самовар».	Группа №7	
3 4.	февраль	10	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Увидели жирафа в зоопарке».	Группа №7	
3 5.	февраль	12	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Жар-птица». (по мотивам русской сказки).	Группа №7	
3 6.	февраль	17	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Дымковская роспись - барышня».	Группа №7	
3 7.	февраль	19	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Городецкая роспись - дощечка».	Группа №7	
3 8	февраль	24	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Открытка к 23 февраля».	Группа №7	
3 9.	февраль	26	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Мороженое- и много посыпки».	Группа №7	
4 0.	март	3	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилинография. «Весна спешит в наш край»	Группа №7	
4 1.	март	5	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Мимоза пушистая».	Группа №7	
4 2.	март	10	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Мимоза пушистая».	Группа №7	

						Завершение.		
4 3.	март	12	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Совушка»	Группа №7	
4 4.	март	17	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Совушка». Завершение	Группа №7	
4 5.	март	19	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Домики»	Группа №7	
4 6.	март	24	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Домики». Завершение	Группа №7	
4 7.	март	26	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Чайник и чашка».	Группа №7	
4 8.	март	31	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Чайник и чашка». Завершение	Группа №7	
4 9.	апрель	2	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Яркие мозаики»	Группа №7	
5 0.	апрель	7	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Блюда из спиралек»	Группа №7	
5 1.	апрель	9	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Солнышко из шариков»	Группа №7	
5 2.	апрель	14	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Ежик»	Группа №7	
5 3.	апрель	16	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Елочка красавица-из палочек»	Группа №7	
5 4.	апрель	21	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Черепашка»(крупа)	Группа №7	
5 5.	апрель	23	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Поле пшеничное» (Соломка)	Группа №7	
5 6.	апрель	28	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Пластилин. «Медальон»	Группа №7	
5 7.	апрель	30	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Божья коровка»	Группа №7	
5 8.	май	5	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Божья коровка». Завершение	Группа №7	
5 9.	май	7	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Пенек с грибами»	Группа №7	
6 0.	май	12	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Землянички».	Группа №7	
6 1.	май	14	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Землянички». Завершение	Группа №7	
6 2.	май	19	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Колосок».	Группа №7	
6 3.	май	21	30 мин	Прак. занятие	1	Лепка. Тесто. «Колосок».	Группа №7	

						Завершение		
ИТОГО:					63			

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Наименование программы	Направленность программы	Возрастная группа	Продолжительность занятия	Объем образовательной нагрузки (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)		Период обучения
				В неделю (кол-во ч.)	В год (кол-во ч.)	
		3-4 года	15 мин	2	63	
		4-5 лет	20 мин	2	63	
		5-6 лет	25 мин	2	63	
		6-7 лет	30 мин	2	63	

Количество часов

Количество часов			
В неделю	месяц		В год
2	октябрь	9	
2	ноябрь	7	
2	декабрь	9	
2	январь	6	
2	февраль	8	
2	март	9	
2	апрель	9	
2	май	6	
Итого:			63

Расписание занятий

Вторник	Четверг
15.30 -15.45	15.30 -15.45
15.50-16.10	15.50-16.10
16.15-16.40	16.15-16.40
16.45-17.15	16.45-17.15

Занятия осуществляются во второй половине дня.

Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПин 1.2.3685-21.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - на русском языке.

2.3. Условия реализации программы

Образовательный процесс в МБДОУ организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Учреждение расположено внутри жилого микрорайона в двух отдельных зданиях, имеет прилегающую территорию, оборудованную участками.

Для оказания дополнительных образовательных услуг в МБДОУ используется:

Материально-техническое обеспечение

<i>Направленность</i>	<i>Наименование рабочей программы</i>	<i>Виды материалов и оборудования</i>
Художественная	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию (ручной труд) «Пластилиновая фантазия»	Информационные носители: CD диски, флеш-карта <u>Материалы и инструменты:</u> ✓ пластилин; ✓ глина; ✓ цветной картон разного размера; ✓ тесто; ✓ штампы; ✓ стеки; ✓ бумага А4 ✓ подложки.

Кадровое обеспечение

Наименование дополнительной образовательной программы	ФИО педагога	Уровень образования	Ученая степень, квалификационная категория	Курсы повышения квалификации, год прохождения
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию (ручной труд) «Пластилиновая фантазия»	Голубых А.Г.	Среднее профессиональное образование Барнаул, 2023 Воспитатель детей дошкольного возраста	Первая квалификационная категория	ФГБОУ ВО «АлтГПУ», январь 2022 г., «Агрессивные дети дошкольного возраста: технологии выявления и приемы работы», 36 часов

2.4. Формы подведения итогов

Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются выставки детского творчества, проводимые в дошкольном учреждении и участие в детских творческих конкурсах разных уровней.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	Готовая работа, журнал посещаемости, отзывы детей и родителей, грамоты, анкетирование
Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	Выставка, конкурс, готовое изделие

Направленность	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Художественная	-беседы; -практические занятия; -лепка с натуры; лепка по памяти, по представлению; -показ слайдов; -рисование пластилином; -участие в выставках; - участие в конкурсах.	-беседы; -практические занятия; -лепка с натуры; лепка по памяти, по представлению; -показ слайдов; -рисование пластилином; -участие в выставках; -участие в конкурсах

Методы и средства реализации Программы

Название метода	Определение метода
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.
Информационно-рецептивный	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.

Достижению цели и задач способствуют принципы работы ДОУ:

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых

(родителей (законных представителей), педагогических работников ДОУ и детей,

-сотрудничество, кооперация с семьей,

-открытость в отношении семьи,

-уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе,

-активное во влечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского сада и семьи.

2.5.Оценочные материалы

Способы проверки освоения Программы – беседа по освоению детьми содержания

программы с помощью игровых заданий:

- Предлагается выложить узор;
- Предлагается создать объёмную фигуру цветка, дерева;
- Предлагается образ и его надо применить в картинке в технике

Пластилинография;

- Предлагается создать картинку, используя знакомые приёмы и материалы;
- Предлагается соленое тесто и его надо применить, сделав что-либо

пожеланию или по образцу;

• Предлагается обследовать объект с помощью зрительного, тактильного ощущения, для обогащения и уточнения восприятия формы, пропорции;

• Предлагается несколько разных материалов для создания работы по образцу или пожеланию;

• Предлагается использовать вспомогательные предметы для выполнения работы пожеланию или по образцу.

2.6.Методические материалы

Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностью Программы

Концепция Программы во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств, мелкой моторики, воображения. Организация работы с детьми строится на основе концепции развития способностей, принятой в отечественной психологии.

Материал, входящий в Программу, подобран по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Занятие состоит из трех частей: вводная, основная, заключительная

Название части	Задачи	Содержание
Вводная часть	Вводная беседа	Организация детского внимания: чтение стихотворения, наблюдение, словесная дидактическая игра; создание проблемной ситуации, стимулирующей активность детей к поиску ее решения.
Основная часть	Объяснение материала и показ способа действия или постановка учебной задачи и совместное решение; дать новые знания для решения проблемного вопроса на основе содержания разных разделов.	Игры, конкурсы, загадки, творческая деятельность.

Заключительная часть	Предлагается любая практическая работа на закрепление полученной информации, знаний, умений и навыков.	Выставка, демонстрация поделок.
----------------------	--	---------------------------------

Программа предназначена для детей 2-7 лет. Занятия проводятся с сентября по май, два раза в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия во второй группе раннего возраста – 10 минут, в младшей – 15 минут, в средней группе – 20 минут, старшей группе- 25 минут, в подготовительной к школе группе – 30 минут.

Взаимодействие педагогов, реализующих Программу, с семьями детей дошкольного возраста

Достижению цели и задач способствуют принципы работы ДОУ:

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических работников ДОУ и детей;

-сотрудничество, кооперация с семьей;

-открытость в отношении семьи;

-уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе;

-активное вовлечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского сада и семьи.

Формы работы с родителями (законными представителями)

<i>Наименование рабочей программы</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
Дополнительная Общеобразовательная общеразвивающая программа занятий по художественно-эстетическому воспитанию (ручной труд) «Пластилиновая фантазия».	-анкетирование; -индивидуальные консультации; -памятки	В течение учебного года (по мере необходимости).

Список литературы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее-ФЗ №273);
2. Закон Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей»;
3. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении Правил платных Образовательных услуг»;
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021г. № 1802 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства РФ»;
6. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»
7. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
8. Постановление государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) без вредности для человека факторов среды обитания»;
9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с» Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))
10. Антипова М. А. Соленое тесто. Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. - Ростов н/Д: Издательский дом «Владис»; - М.: Издательский дом «РИПОЛ Классик», 2007. – 192 с., с илл.
11. Величко Н.В. Поделки из пластилина/Н.В. Величко. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга»», 2011. – 64 с.: ил. – (Серия «Чудеса своими руками»).
12. Диброва А. Поделки из соленого теста [Текст]. – Харьков: Книжный Клуб «Клуб Семейного Досуга»; Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга»», 2011. – 64 с.: ил. – (Серия «Чудеса своими руками»).
13. Кожохина С.К. Сделаем жизнь наших малышей ярче. Материалы для детского творчества. – Ярославль; ПК «химический завод» «Луч», 2007. – 80 с.

14. Корчинова О.В. Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях / Серия «Мир вашего ребенка». Ростов н/Д, 2002. – 320с.
15. Лепим из пластилина: веселые уроки. – Москва: Эксмо, 2014, - 64 с.: ил. – (Азбука лепки).
16. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественное образование): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208 с., перераб и доп.
17. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественное образование): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208 с., перераб и доп.
18. Сензюк П.К. Композиция в декоративном искусстве: Альбом. – К.: Рад. Шк. 1988. – 78с.
19. Скребцова Т.О. Соленое тесто: лепим поделки и сувениры / Т. О. Скребцова, Л. А. Данильченко. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 249, [1] с.: ил.
20. Халезова Н. Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984. – 112 с., ил.
21. Шайдурова Н. В. Материалы к практическим занятиям по «Методике развития детского изобразительного творчества» Барнаул: Издательство БГПУ, 2007. – 90 стр.
22. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Средняя группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М.: Гуманит. Изд.Центр ВЛАДОС, 2003. – 144 с.: ил.

Лист изменений и дополнений

[illegible]